



arlight[®]

ПРОЕКТЫ



2022

СОДЕРЖАНИЕ

О КОМПАНИИ

- ▶ История и достижения 4
- ▶ География 6

ОБЩЕСТВЕННЫЙ

- ▶ Московский музей дизайна 8
- ▶ Клиника «Чайка» 10
- ▶ Парк «Зарядье». Открытая галерея
уличного искусства 12
- ▶ Модульный павильон веломаршрута 14

ОФИСНЫЙ

- ▶ МФК «Башня Федерация» 16
- ▶ Офисное здание, холл и зона кафе 18

СПОРТИВНЫЙ

- ▶ Термы Voda 20
- ▶ Фитнес-клуб Anvil 22
- ▶ Физкультурно-оздоровительный комплекс 24
- ▶ Фитнес-клуб Arena 26

МЕСТА ОБЩЕГО ПОЛЬЗОВАНИЯ (МОП)

- ▶ Жилой комплекс Discovery 28
- ▶ Жилой комплекс в г. Сестрорецк 30

ТОРГОВЫЙ

- ▶ Салон-магазин декоративных
покрытий «Монмартр» 32

РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ

- ▶ Лофт-пространство Party Time 34

ЖИЛОЙ

- ▶ Частный интерьер, квартира в Хабаровске 36
- ▶ Современный стиль в новостройке 38
- ▶ Частный интерьер
в ЖК «Серебряный фонтан» 40
- ▶ Частный интерьер в ЖК «Сердце столицы» 42
- ▶ Частный интерьер, квартира в Москве 44
- ▶ Частный интерьер, спальня «Кот в лучах» 46
- ▶ Частный интерьер, спальня 48
- ▶ Частный интерьер в ЖК «Гринада» 50
- ▶ Частный интерьер, гостиная 52
- ▶ Частный интерьер в ЖК Prime Park 54
- ▶ Частный интерьер, двухуровневая квартира 56
- ▶ Частный интерьер, детская 58
- ▶ Частный интерьер ЖК «Небо» 60

ФАСАДНОЕ ОСВЕЩЕНИЕ

- ▶ ТЦ «Радуга» 62



ARLIGHT

О КОМПАНИИ

Arlight — производитель светотехнического оборудования с опытом работы более 25 лет, входит в 10 крупнейших производителей светодиодного оборудования в России. В ассортименте представлено более 10 000 SKU премиум-класса: светодиодные ленты и светодиоды, светильники для интерьерного, коммерческого и ландшафтного освещения, технический свет, алюминиевый профиль и магнитные системы, блоки питания, интеллектуальные системы управления освещением и светодиодный декор.

На сегодняшний день у нас 250 официальных дилеров по всей России — от Калининграда до Южно-Сахалинска. Фирменные шоурумы расположены в Москве, Санкт-Петербурге, Нижнем Новгороде, Сургуте, Перми, Ростове-на-Дону, Краснодаре и Новороссийске. В складских комплексах в Москве всегда в наличии более 95% ассортимента, что позволяет получить свой заказ практически на следующий день после заявки.

Arlight также активно сотрудничает с архитекторами и проектными организациями, системными интеграторами, инсталляторами. Работая с нами, архитекторы получают полную техническую документацию, консультации специалистов, помощь в подборе оборудования и расчете проекта освещения инженерами-светотехниками. Персональные менеджеры оказывают всестороннюю поддержку на любой стадии — от проектирования до внедрения

проекта. Проводятся бесплатные вебинары, семинары и презентации по всему ассортименту продукции. Архитекторы имеют доступ к IES и 3D-файлам, а также плагину Dialux.

С использованием продукции Arlight можно реализовать проекты любого масштаба — от интерьерной подсветки квартиры до полноценного освещения бизнес-центров; от ландшафтного освещения загородных домов до архитектурной подсветки общественных объектов.

Arlight обладает мощной производственной базой: собственный завод по производству светодиодов, светодиодной ленты и профильных светильников расположен в Бресте, завод по производству алюминиевого профиля — в Польше. Светодиодные светильники, декоративное освещение, гибкий неон, блоки питания и оборудование для управления светом производится в Китае.

Собственная фотометрическая лаборатория в Москве предлагает полный комплекс услуг по исследованию и тестированию светотехнической продукции.

Неважно, какому сегменту принадлежит ваш проект — с оборудованием Arlight вы реализуете его на профессиональном уровне. Мы предоставляем расширенную гарантию на все оборудование (на некоторые модели до 7 лет), осуществляем гарантийное и постгарантийное обслуживание.



Торговая марка



Торговая марка



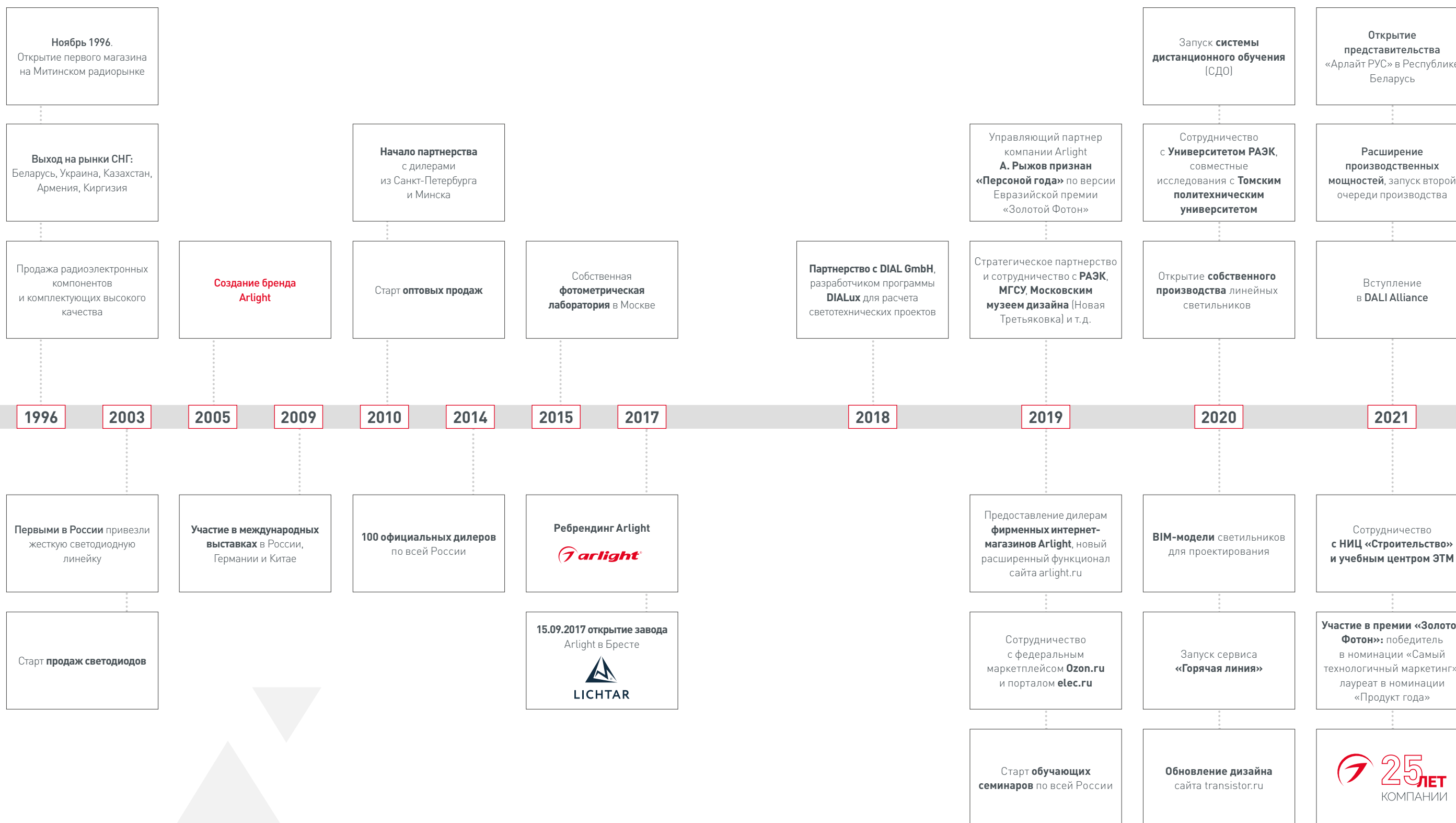
Член ассоциации KNX



Участник DALI Alliance

ARLIGHT

ИСТОРИЯ И ДОСТИЖЕНИЯ



МОСКОВСКИЙ МУЗЕЙ ДИЗАЙНА

Третьяковская галерея. Новая Третьяковка
Москва

Для подсветки разных по фактуре, форме и цвету экспонатов были выбраны трековые светильники с высоким индексом цветопередачи, которые максимально точно передают натуральные цвета и оттенки предметов. Поворотные корпуса светильников дают возможность легко менять траекторию светового луча, чтобы в любой момент сместить акценты и привлечь внимание к определенному экспонату. Свет в этом проекте не только выполняет функции основного и акцентного освещения, но и создает интересные декоративные эффекты.

Реализация проекта: Московский музей дизайна (Третьяковская галерея. Новая Третьяковка)



Светильники

- ▶ Квадратные панели
- ▶ Тонкие круглые панели
- ▶ Однофазные трековые с высоким CRI



КЛИНИКА «ЧАЙКА»

Москва

Главная задача проекта заключалась в создании функционального и эстетичного освещения, подчеркивающего высокий статус медицинской клиники. Для проекта освещения были выбраны классические светодиодные панели дневного белого цвета свечения. Изящные и тонкие светильники серии DL могут встраиваться в потолок «Армстронг», а также в натяжные и гипсокартонные потолки небольшой толщины. В данном проекте светильники выполняют роль основного освещения в медицинских кабинетах, обеспечивают прекрасный рассеянный свет, комфортный для глаз. Блоки аварийного питания позволяют светильникам работать в дежурном режиме при внезапном отключении электроэнергии.

Реализация проекта: «ЛОГИН-М»
login-m.ru


arlight®



Светильники
► Тонкие круглые панели



Источники питания
► Для аварийного питания

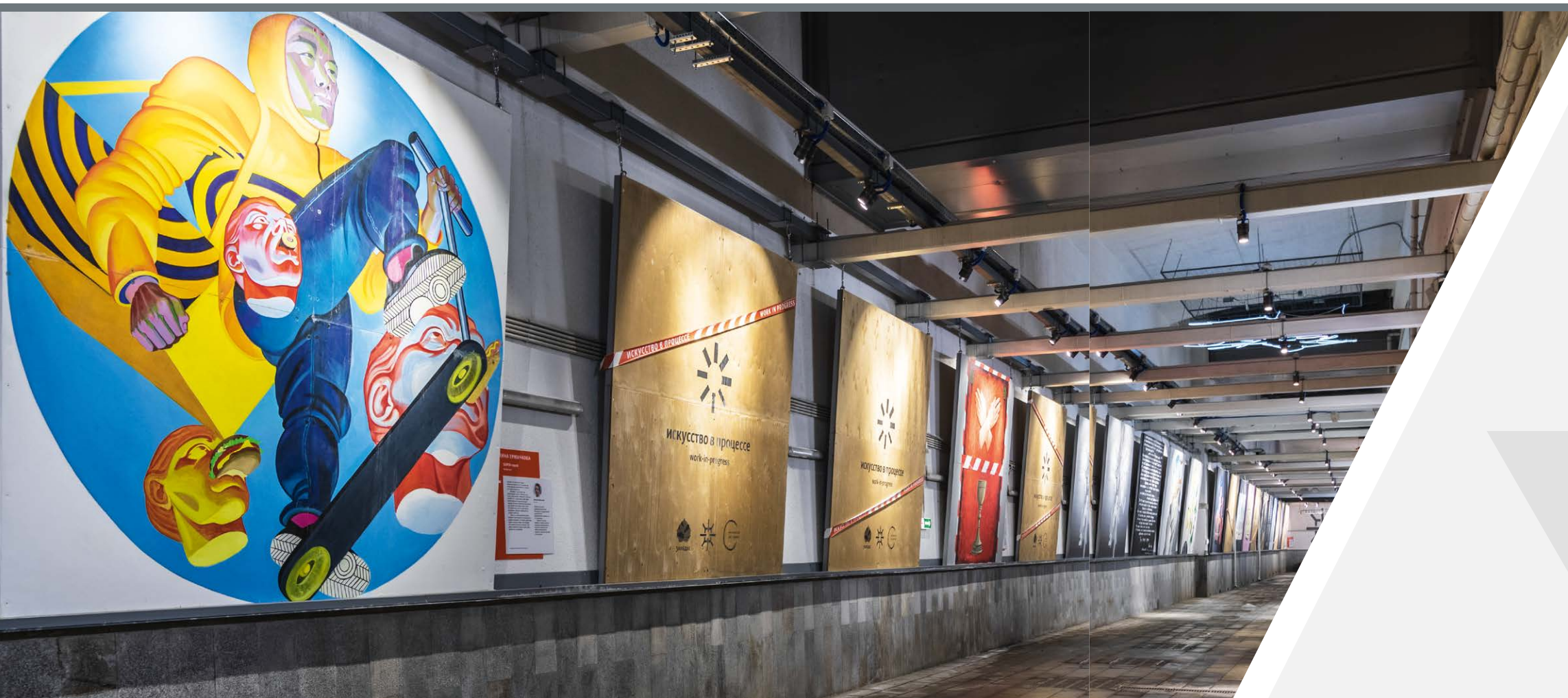


ПАРК «ЗАРЯДЬЕ». ОТКРЫТАЯ ГАЛЕРЕЯ УЛИЧНОГО ИСКУССТВА

Москва

Безопасное и функциональное освещение в открытой галерее: уличная подсветка с использованием светильников и прожекторов с влагозащищенным ударопрочным корпусом и экраном из закаленного стекла. Вандалозащищенное светодиодное оборудование — неременное условие при создании качественного уличного освещения. Корпус светильников поворачивается, что удобно при смене экспозиции. Строгий серый цвет корпуса идеально вписывается в общую концепцию пространства в стиле лофт. В дополнение к основному освещению светильники обеспечивают акцентную подсветку картин, создавая интересные световые переходы.

Реализация проекта: L1 GROUP
l1group.ru



Прожекторы

- ▶ Линейные RGB
- ▶ Белые с узким углом излучения



Источники питания

- ▶ Герметичные с PFC

МОДУЛЬНЫЙ ПАВИЛЬОН ВЕЛОМАРШРУТА

Москва–Санкт-Петербург

Уникальный проект — модульный павильон, установленный вдоль веломаршрута Москва–Санкт-Петербург. Павильон предназначен для круглогодичного использования 24 часа в сутки. Поэтому в нем предусмотрено постоянное основное освещение, созданное с помощью накладных светильников FOCUS и линейных светильников модульной системы CLIP. Закарнизная подсветка подчеркивает текстуру дерева и создает уютную атмосферу. В реечный потолок установлены светильники с регулируемым световым модулем с углом наклона 30°, что позволяет легко менять световые акценты в помещении. Линейные светильники гармонично сочетаются с деревянными перекрытиями потолка.

Дизайнер проекта: Никита Михайлов

📷 lineikadesign

Реализация проекта: Lednikoff
lednikoff.ru



Светильники

- ▶ Модульные для линейных систем
- ▶ Накладные с регулируемым углом излучения



Светодиодные ленты

- ▶ Белые на узкой плате



Профили для лент

- ▶ Накладные черного цвета



Источники питания

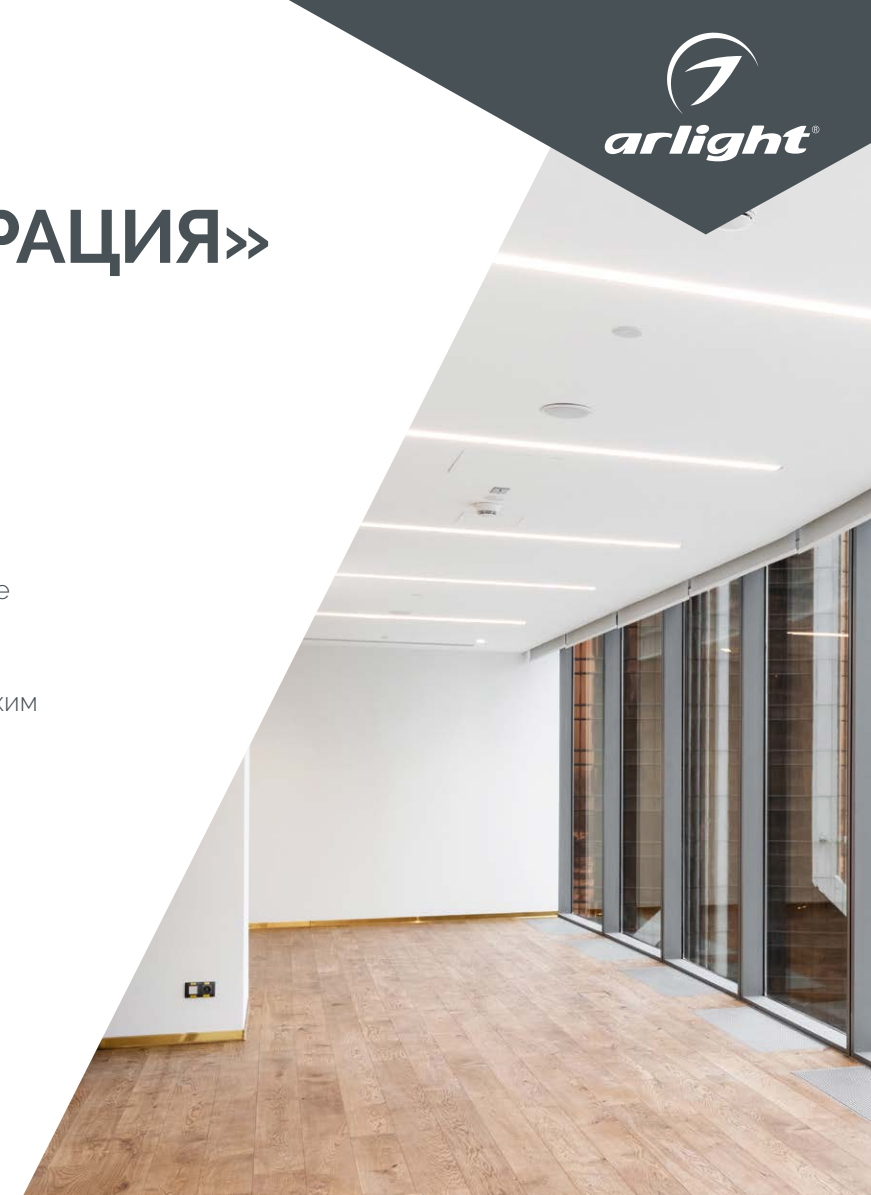
- ▶ Модульные для линейных систем
- ▶ В защитном кожухе

МФК «БАШНЯ ФЕДЕРАЦИЯ»

Москва

Пространство оформлено в стильной и строгой черно-белой гамме. Такая сдержанность обеспечивает деловой настрой. Встроенные и подвесные линейные светильники нескольких видов гармонично вписываются в общий дизайн, расширяют пространство и наполняют каждый офис ярким и одновременно комфортным для работы светом. Ритмичная геометрия светильников гармонирует с идеальными пропорциями кабинетов. Общая атмосфера проекта идеально соответствует офису класса «А».

Реализация проекта:
«БАУФОН РУС»
baufon.com



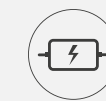
Светильники



Светодиодные ленты и линейки



Профили для лент



Источники питания



ОФИСНОЕ ЗДАНИЕ ХОЛЛ И ЗОНА КАФЕ

г. Челябинск

Освещение в офисном здании должно соответствовать деятельности компании и создавать комфортную световую среду. Световые решения в зоне кафе и холле не только практичные, но и эффектные. Главный элемент в холле — эксклюзивная люстра, которая сразу обращает на себя внимание и обеспечивает качественное основное освещение. Люстра изготовлена из светильников, профилей и светодиодных лент. В зоне кафе линейные светильники размещены в форме зигзагов, что добавляет пространству динамики. Задача была решена на высшем уровне, и в итоге в каждой локации получилось качественное освещение с индивидуальным дизайном.

Реализация проекта:
студия светодизайна «НОВОСВЕТ 74»
novosvet74.ru



Светильники

- ▶ Потолочные для основного освещения
- ▶ Накладные для декоративной подсветки



Светодиодные ленты

- ▶ Белые с высоким CRI



Профили для лент

- ▶ Накладные/подвесные для линейных светильников



ТЕРМЫ VODA

г. Челябинск

Светильники из профилей составляют основу освещения кафе и коридоров терм VODA, обеспечивают комфортный уровень освещенности и являются стильными элементами интерьера. Чтобы создать оригинальные вертикальные светильники-трубки в зоне кафе, использовался специальный круглый профиль и светодиодная лента с высоким индексом цветопередачи (CRI>95). В зоне отдыха установлены подвесные светильники, которые отражаются в глянцевой поверхности стены и создают красивые визуальные эффекты. Настенные светильники-трубки с RGB-свечением наполняют интерьер цветом. Общее впечатление от проекта освещения: много света, воздуха и чистоты. Соблюдена концепция, основой которой стала прозрачная вода, переливающаяся на солнце.

Реализация проекта:
студия светодизайна «НОВОСВЕТ 74»
novosvet74.ru



- Светодиодные ленты
- ▶ Белые с высокой плотностью светодиодов
 - ▶ RGB



- Профили для лент
- ▶ Широкие с экраном
 - ▶ Круглые, диаметром 60 мм

ФИТНЕС-КЛУБ ANVIL

Москва

Неповторимый авторский дизайн, впечатляющая масштабность и эффектные световые решения. Магнитные трековые системы протянулись по всему периметру тренажерного зала. Светильники с высоким индексом цветопередачи обеспечивают комфортное для глаз освещение. Световые модули можно поворачивать и перемещать вдоль трека, расставляя световые акценты. Светильники с возможностью диммирования делают интерьер более динамичным. Для декоративной подсветки колонн выбрана светодиодная лента теплого белого свечения, которая подчеркивает форму и добавляет объема. Освещение в зоне отдыха создано с помощью алюминиевых профилей и влагозащищенной светодиодной ленты.

Реализация проекта: «ИЗИЛАЙТ»
easylight-msk.ru



Светильники

- ▶ Трехфазные трековые
- ▶ Магнитная система
- ▶ Прожекторы
- ▶ Даунлайты



Светодиодные ленты

- ▶ Белые стабилизированные
- ▶ RGBW двухрядные
- ▶ Герметичные для бань и саун



Профили для лент

- ▶ Накладные; компактные и широкие



Источники питания

- ▶ Герметичные с PFC
- ▶ С функцией диммирования



ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС

Москва

Дизайн-концепция в стиле минимализма реализована в белом и черном цвете с присутствием оттенков натурального дерева. Встроенные линии света под потолком, оригинальные геометрические световые фигуры на стенах и аккуратные светильники-даунлайты с регулируемым световым модулем для направленного акцентного освещения подчеркивают контраст белого цвета и темных деревянных балок, наполняя помещение светом. Отсутствие видимых точек светодиодов достигается благодаря использованию матовых экранов для профиля. Черные и белые подвесные светильники обеспечивают локальное освещение и выполняют роль декоративных элементов в пространстве с высокими потолками.

Реализация проекта: «ИДЖИТЕХ»
eg24.ru



Светильники

- ▶ Накладные потолочные
- ▶ Накладные настенные
- ▶ Встраиваемые карданные



Светодиодные ленты

- ▶ Белые герметичные
- ▶ Белые MICROLED, COB



Профили для лент

- ▶ Широкие для основного освещения
- ▶ Гибкие алюминиевые



Источники питания

- ▶ Герметичные в металлическом корпусе
- ▶ TRIAC, DALI/0-10 В с PFC; для аварийного питания



Управление светом

- ▶ Панели, диммеры, контроллеры, RGB-усилители серий SR и SMART
- ▶ Датчики NAVE и PRIME

ФИТНЕС-КЛУБ ARENA

г. Пермь

Стильный светодизайн, в котором гармонично соединились трековые, встраиваемые, подвесные и линейные светильники. Масштабное пространство наполнилось геометрическими световыми фигурами и разными оттенками цвета. Матовые экраны на профилях создают рассеянное освещение, приятное для глаз. Помимо лент дневного белого свечения, в интерьере интересно смотрятся RGB-ленты, цвет свечения которых можно менять с помощью сенсорного пульта. Каждый источник света играет свою важную роль: добавляет акцентное или основное освещение, делает атмосферу в помещении более ритмичной или спокойной.

Реализация проекта: IQ group
iqural.ru



Светильники

- ▶ Трехфазные трековые с регулируемым углом излучения
- ▶ Накладные потолочные для основного освещения
- ▶ Линейные на основе профиля и ленты



Светодиодные ленты

- ▶ Широкие для основного освещения
- ▶ Белые герметичные
- ▶ RGB



Профили для лент

- ▶ Подвесные линейные системы



Источники питания

- ▶ Герметичные в металлическом корпусе



Управление светом

- ▶ Управление SMART

ЖИЛОЙ КОМПЛЕКС DISCOVERY

Москва

Освещение премиум-класса, которое преобразует пространство и делает световую атмосферу уникальной даже в местах общего пользования. Различные световые приемы гармонично объединены в общей концепции освещения. Дизайнерские светильники из дугового профиля ARC — это стильный свет с высоким индексом цветопередачи. Встроенные линейные светильники теплого белого и дневного свечения — идеальное основное освещение без слепящего эффекта. Широкие и узкие профили, встроенные в потолки, — яркий и функциональный свет, который идеально вписывается в общий дизайн помещений. Подвесные линейные светильники на изящных тросах добавляют пространству легкости.

Реализация проекта: «ЭКО-ТРЕЙД»
ekotrade.pro



Светильники

- ▶ Тонкие круглые панели



Светодиодные ленты и линейки

- ▶ Белые на узкой плате
- ▶ Белые двухрядные
- ▶ Дуговые линейки



Профили для лент

- ▶ Дуговые
- ▶ Широкие для основного освещения



Источники питания

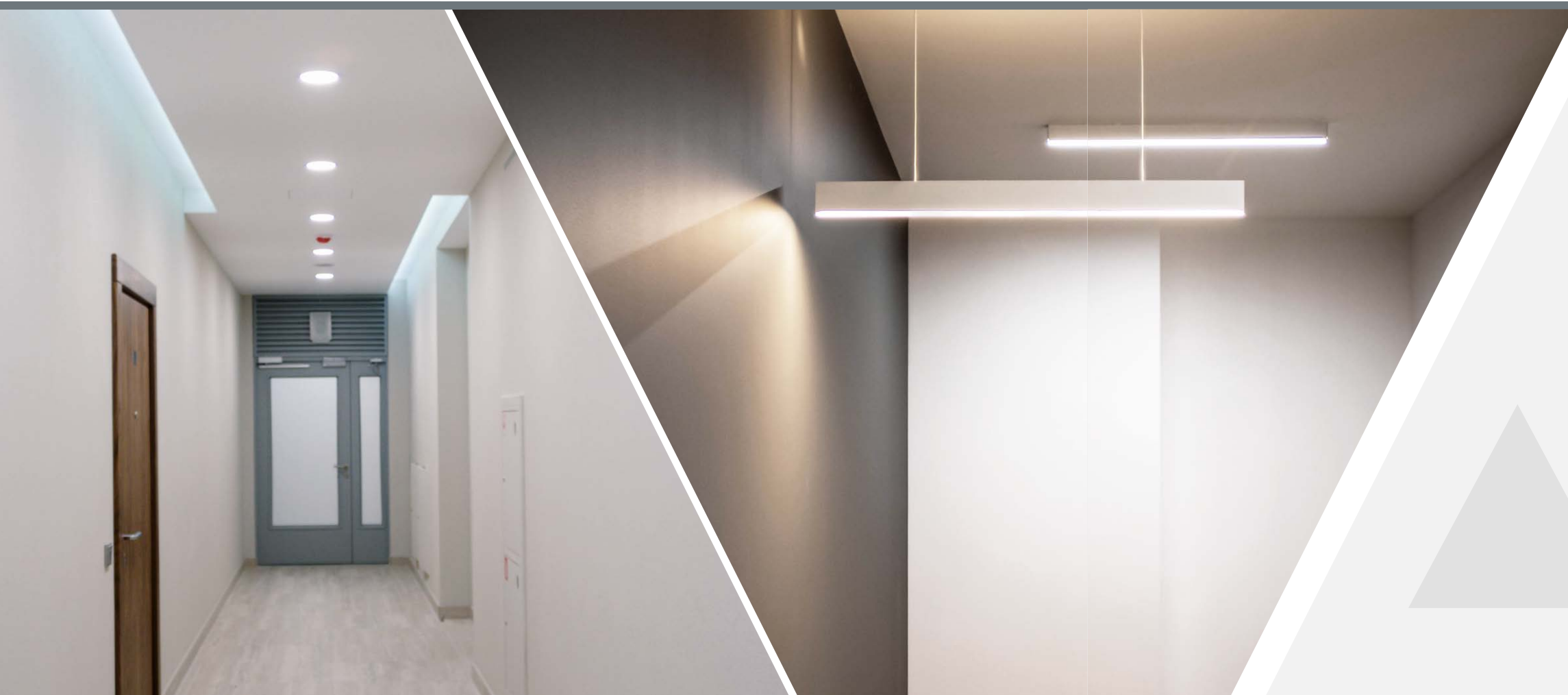
- ▶ С гальванической развязкой

ЖИЛОЙ КОМПЛЕКС

г. Сестрорецк

Лаконичное пространство лаунж-студий с интересными световыми элементами, в котором источники света органично вписаны в интерьеры. Накладные круглые и подвесные линейные светильники смотрятся аккуратно и стильно. Они не только обеспечивают хороший уровень освещенности, но и выглядят как оригинальный элемент интерьера. Для подсветки потолка использована светодиодная лента, которая проходит по его границе плавными изгибами и добавляет пространству интересных световых деталей.

Реализация проекта:
«Технологии света»
arlight.spb.ru



Светильники

- ▶ Подвесные линейные с широким углом излучения
- ▶ Накладные для декоративного освещения



Светодиодные ленты

- ▶ Широкие для основного освещения



Профили для лент

- ▶ Накладные с отсеком для блока питания

САЛОН-МАГАЗИН ДЕКОРАТИВНЫХ ПОКРЫТИЙ «МОНМАРТР»

г. Чебоксары

Многофункциональный проект, разделенный на тематические зоны. Зонирование светом выполнено на высоком техническом уровне — прямой источник света практически незаметен, но световой эффект получается ярко выраженным. Над рабочей зоной размещен подвесной линейный светильник из алюминиевого профиля. Лепной декор эффектно подчеркнут акцентным освещением с помощью трековых светильников с поворотными корпусами и высоким индексом цветопередачи. Дизайнеру удалось интегрировать свет в мебель, пол, потолок и создать гармоничное и творческое пространство.

Дизайнер проекта: Лариса Изоркина

Instagram: [larisa_izorkina](#)

Реализация проекта: Lednikoff
[lednikoff.ru](#)



Светильники

- ▶ Трехфазные трековые с регулируемым углом излучения
- ▶ Поворотные даунлайты
- ▶ Встраиваемые



Светодиодные ленты

- ▶ Белые универсальные
- ▶ Белые герметичные COB



Профили для лент

- ▶ Анодированные различной ширины



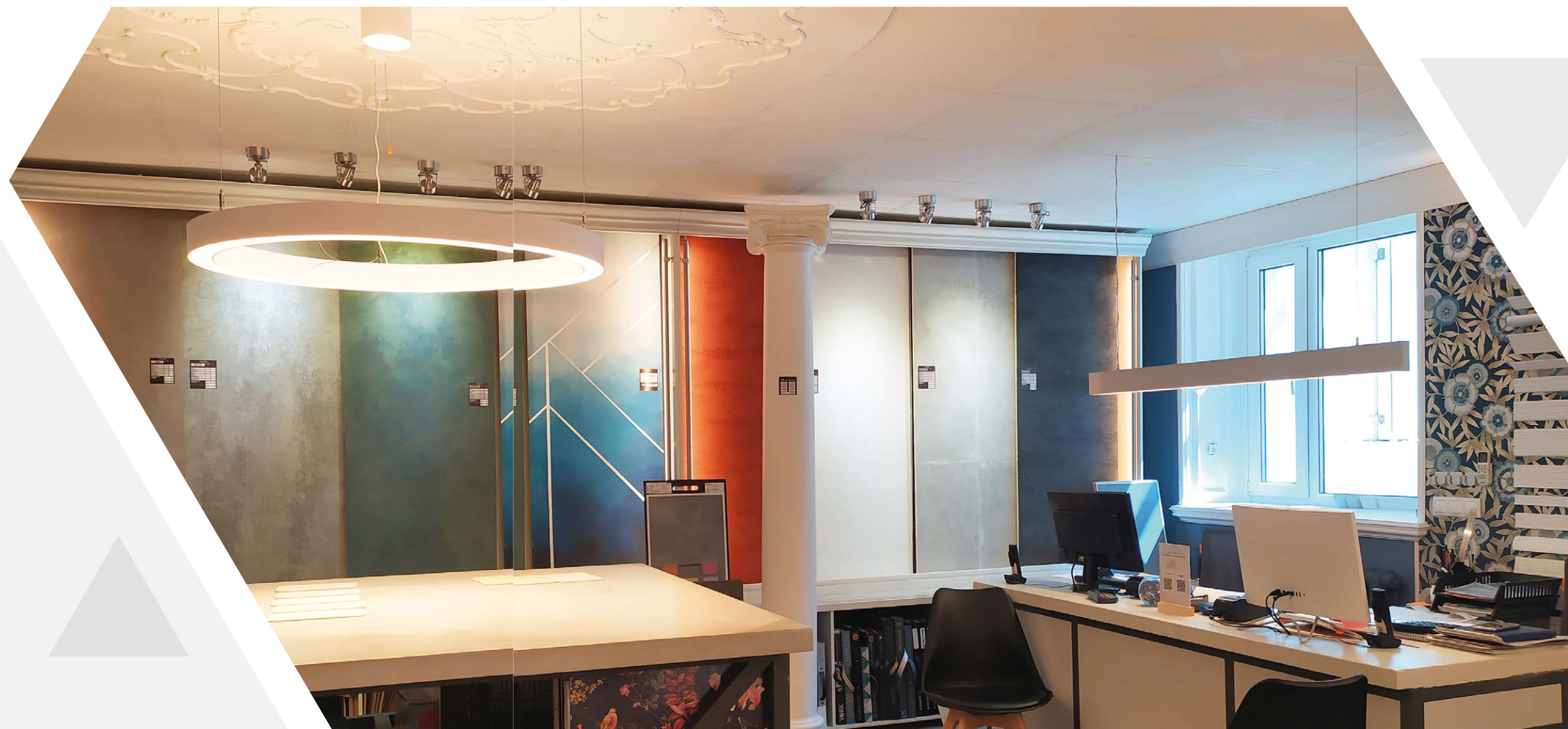
Источники питания

- ▶ Герметичные в металлическом корпусе
- ▶ В длинном тонком корпусе



Управление светом

- ▶ Панели и контроллеры серии SMART

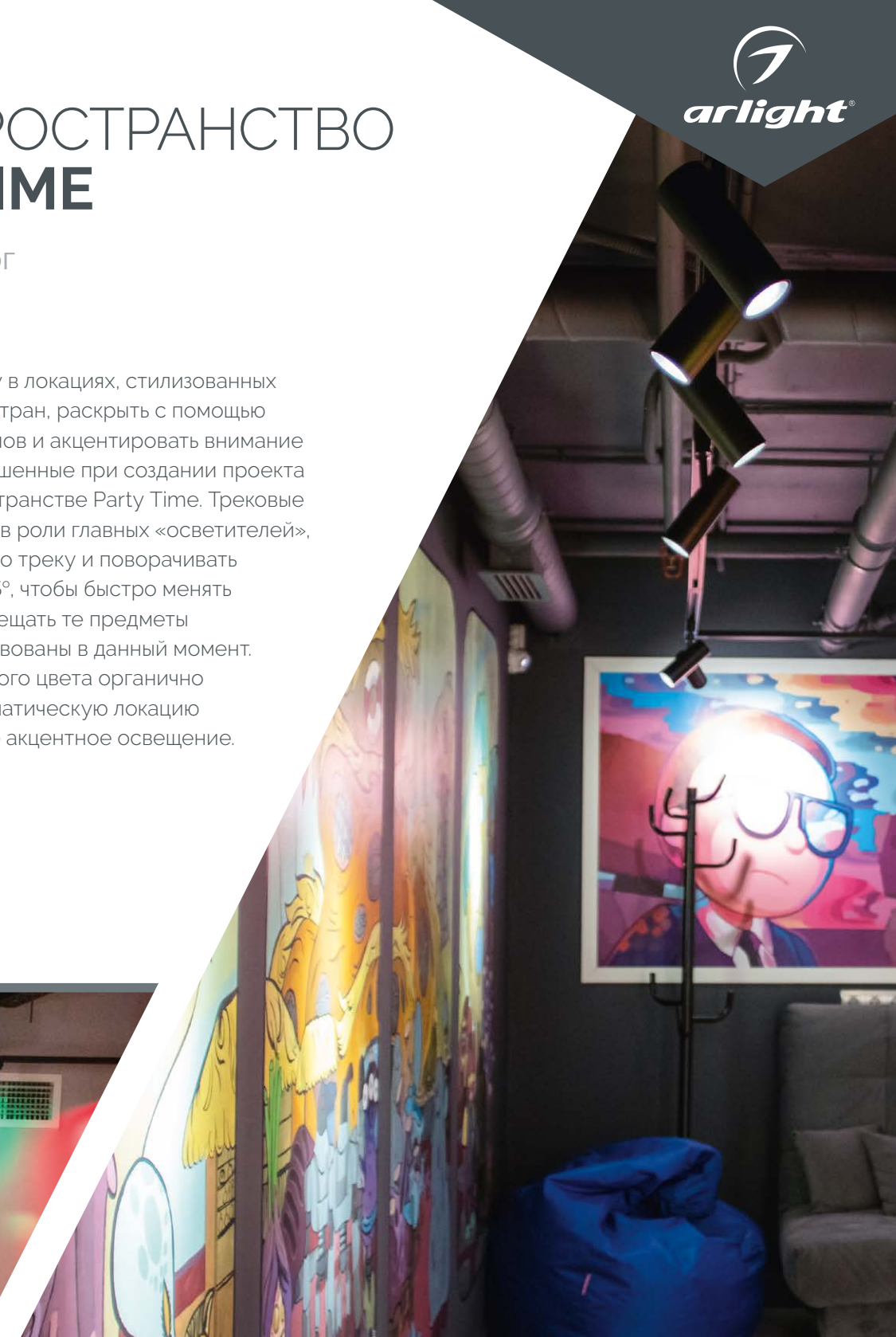


ЛОФТ-ПРОСТРАНСТВО PARTY TIME

Санкт-Петербург

Подчеркнуть атмосферу в локациях, стилизованных под интерьеры разных стран, раскрыть с помощью света фактуру материалов и акцентировать внимание на деталях — задачи, решенные при создании проекта освещения в лофт-пространстве Party Time. Трековые светильники выступают в роли главных «осветителей», их можно перемещать по треку и поворачивать вокруг своей оси на 355°, чтобы быстро менять световые акценты и освещать те предметы и зоны, которые задействованы в данный момент. Трековые системы черного цвета органично вписались в каждую тематическую локацию и создают качественное акцентное освещение.

Реализация проекта:
«Технологии света»
arlight.spb.ru



Светильники

- Однофазные трековые светильники с высоким CRI

ЧАСТНЫЙ ИНТЕРЬЕР КВАРТИРА

г. Хабаровск

Дизайн-проект квартиры выполнен в минималистичном стиле. Для основного освещения используются лаконичные трековые светильники с поворотными корпусами, которые позволяют менять световые сценарии в помещении. Встраиваемые карданные светильники белого цвета практически незаметны на белом потолке и создают хороший уровень освещенности, не отвлекая внимания от деталей интерьера. Интересные световые решения затронули и пространство ванной комнаты: черные подвесные светильники позволили создать атмосферу SPA-центра в обычной городской квартире.

Дизайнер проекта: Денис Минкин
 @ dmdeezain



Светильники

- ▶ Магнитная система
- ▶ Карданные светильники
- ▶ Даунлайты
- ▶ Накладные
- ▶ Подвесные



Профили для лент

- ▶ Для натяжных потолков
- ▶ Для декоративного освещения

СОВРЕМЕННЫЙ СТИЛЬ В НОВОСТРОЙКЕ

г. Иркутск

Графичный дизайн-проект в современном стиле с преобладанием черно-белой цветовой гаммы, с разнообразными световыми сценариями и яркими цветовыми акцентами. В проекте используется много световых линий в качестве декоративного и основного света. Встроенные линии сочетаются с круглыми потолочными даунлайтами. Здесь много основного и акцентного освещения. На ультрасовременной кухне создана закарнизная подсветка с функцией диммирования, которая может выполнять роль как основного, так и фоновое освещения, а также организованы превосходная рабочая подсветка и четкое зонирование.

Дизайнер проекта: Любовь Бешнова

Instagram: luba.diz.art

Реализация проекта:

«Немецкая электротехника»

arlight-russia.ru



Светодиодные ленты

- ▶ Белые универсальные
- ▶ Белые герметичные
- ▶ Белые трехрядные



Профили для лент

- ▶ Черные накладные и встраиваемые
- ▶ Белые встраиваемые
- ▶ Универсальные анодированные



Источники питания

- ▶ Герметичные в металлическом корпусе
- ▶ В защитном кожухе



Управление светом

- ▶ Диммеры



ЧАСТНЫЙ ИНТЕРЬЕР ЖК «СЕРЕБРЯНЫЙ ФОНТАН»

Москва

Цель проекта — создание современного и уютного интерьера для семьи с ребенком. В интерьере используются линейные и точечные светильники, а также магнитные трековые системы. Магнитная трековая система переходит с потолка на стену, черные треки создают контрастную геометрическую композицию, внося свои декоративные штрихи в дизайн интерьера. Линейные светильники и споты чередуются на одном треке и гармонично смотрятся, идеально дополняя друг друга. Поворотные светильники на треке позволяют расставлять световые акценты. Тонкие световые линии аккуратно вписаны в интерьер. Мебель темно-изумрудного цвета богато смотрится при нейтральном белом освещении.

Дизайнер проекта: Евгения Антонова

Instagram: [sova_design_interior](#)

Реализация проекта: Lednikoff
[lednikoff.ru](#)



Светильники

- ▶ Магнитная система
- ▶ Встраиваемые поворотные
- ▶ Даунлайты
- ▶ Карданные светильники



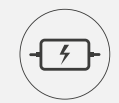
Светодиодные ленты

- ▶ Белые универсальные
- ▶ Белые герметичные



Профили для лент

- ▶ Накладные анодированные
- ▶ Встраиваемые черного цвета



Источники питания

- ▶ Герметичные
в металлическом корпусе



ЧАСТНЫЙ ИНТЕРЬЕР ЖК «СЕРДЦЕ СТОЛИЦЫ»

Москва

Уютный, светлый и легкий интерьер, в котором чувствуется настроение. Роскошная классика в обрамлении оригинальных и практичных источников света. Свет подчеркивает уникальный барельеф ручной лепки. Закарнизная подсветка визуально приподнимает потолок. Светодиодные ленты дневного и теплого белого свечения органично вписываются в благородный дизайн интерьера.

Дизайнер проекта: Татьяна Яковенко
 @designer_tanya_yakovenko
Реализация проекта: Lednikoff
 lednikoff.ru



Светодиодные ленты

- ▶ Белые универсальные
- ▶ Белые герметичные



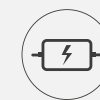
Профили для лент

- ▶ Узкие анодированные



Модули

- ▶ Герметичные



Источники питания

- ▶ Герметичные в металлическом корпусе



ЧАСТНЫЙ ИНТЕРЬЕР КВАРТИРА

Москва

Тематическая спальня с арт-объектами, разработанная дизайнером Никитой Быковым в рамках телепроекта «Битва дизайнеров». Светодиодные ленты сыграли важную роль в проекте, став источниками основного и декоративного освещения. Бластеры и следы от шин на стенах, подсвеченные светодиодными лентами, кажутся реальными объектами. Встроенные линии света в потолке идеально смотрятся в общем облике пространства. Профиль с лентой вмонтирован в потолок и выполняет роль основного освещения. Линии света идеально вписываются в индустриальную дизайнерскую концепцию.

Дизайнер проекта: Никита Быков

Instagram: [bykov_official](#)

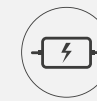
Реализация проекта: телепроект «Битва дизайнеров» и Lednikoff [lednikoff.ru](#)



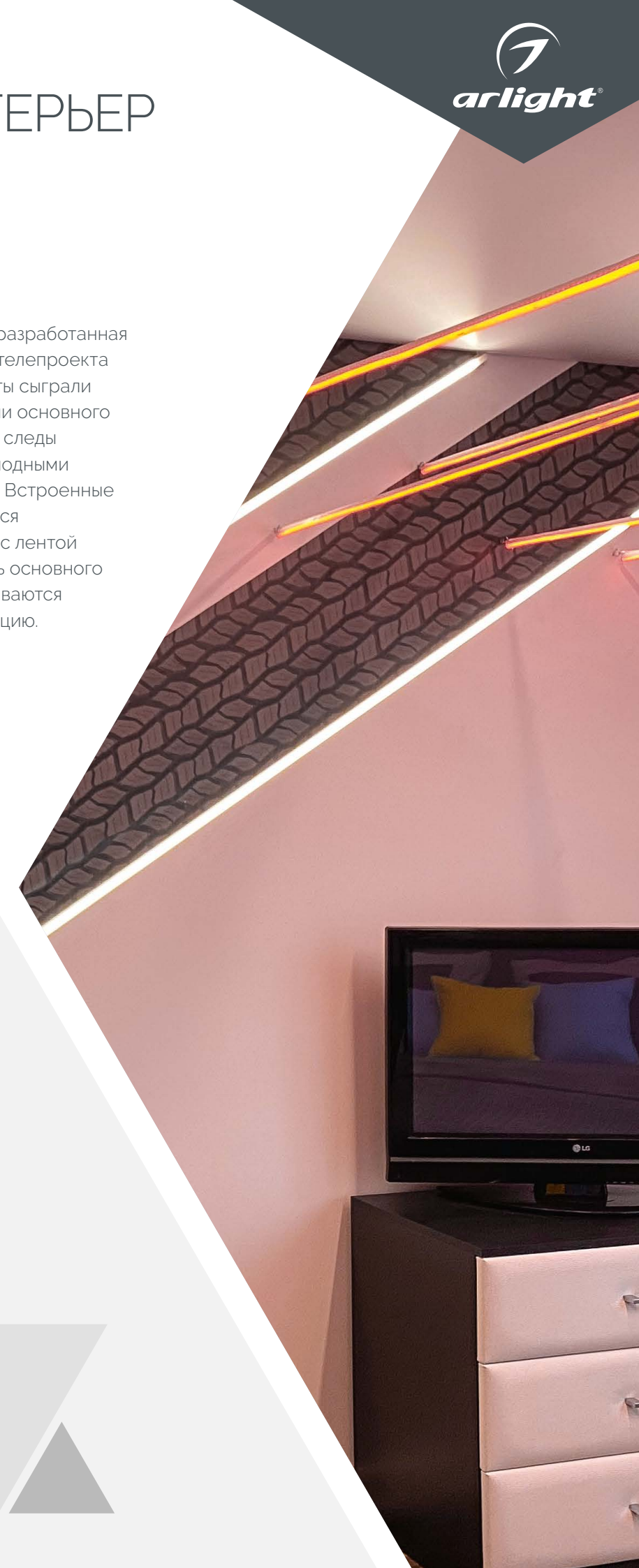
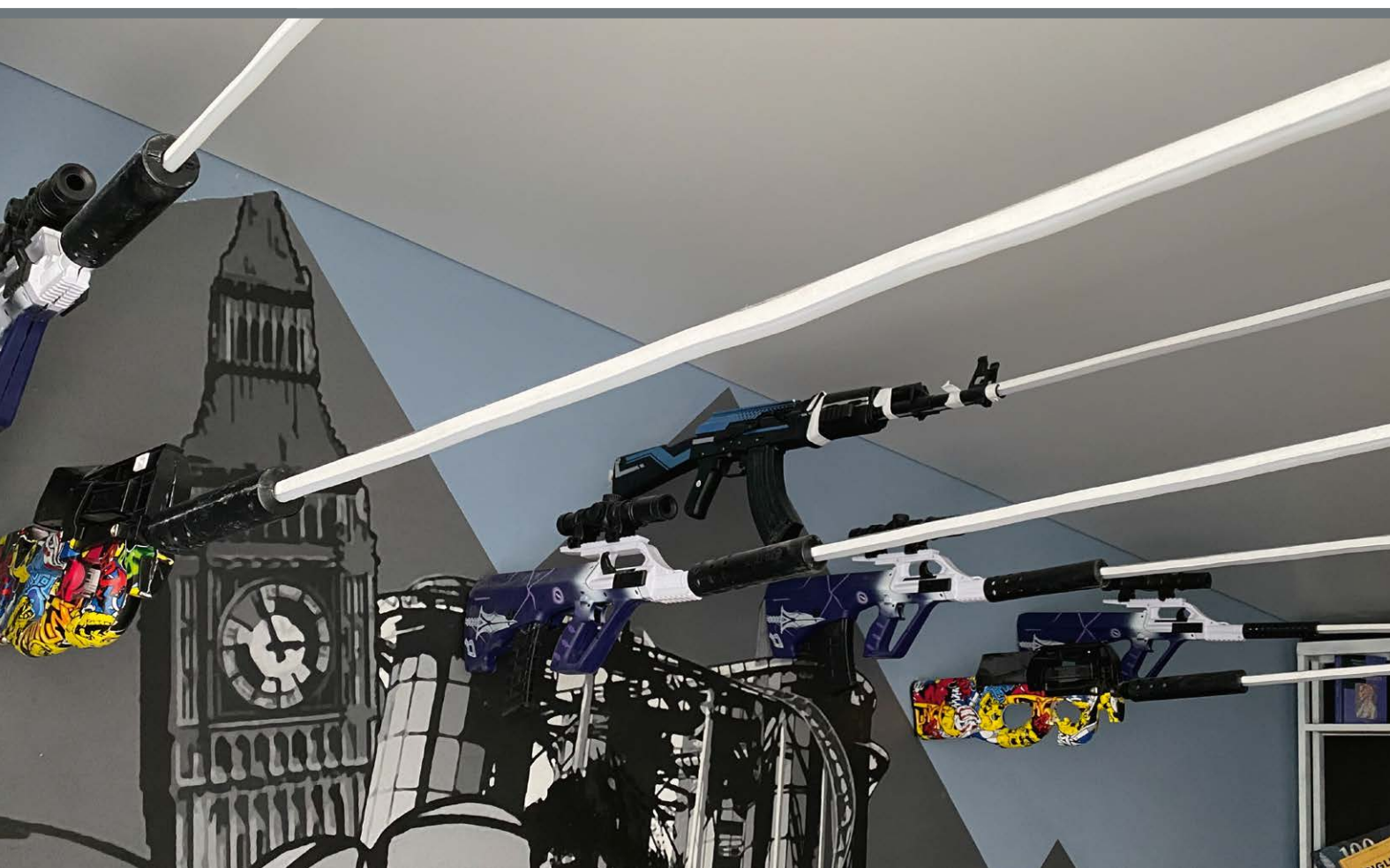
Светодиодные ленты
► Белые с высоким CRI



Профили для лент
► Узкие анодированные



Источники питания
► Герметичные с PFC



СПАЛЬНЯ «КОТ В ЛУЧАХ»

Москва

В телепрограмме «Фазенда Лайф» талантливые дизайнеры Тамара Воронцова и Ольга Углова смогли обустроить современную спальню для супругов, вкусы которых кардинально отличаются. В проекте получилось виртуозно соединить разные дизайнерские приемы, поэкспериментировать с цветом и светом, добавить яркие акценты и при этом сохранить в интерьере спокойные классические оттенки. Используя всего один тип ленты с дневным белым свечением, в каждой локации удалось создать индивидуальную световую атмосферу.

Дизайнеры проекта:

Тамара Воронцова и Ольга Углова
 @svoi_design

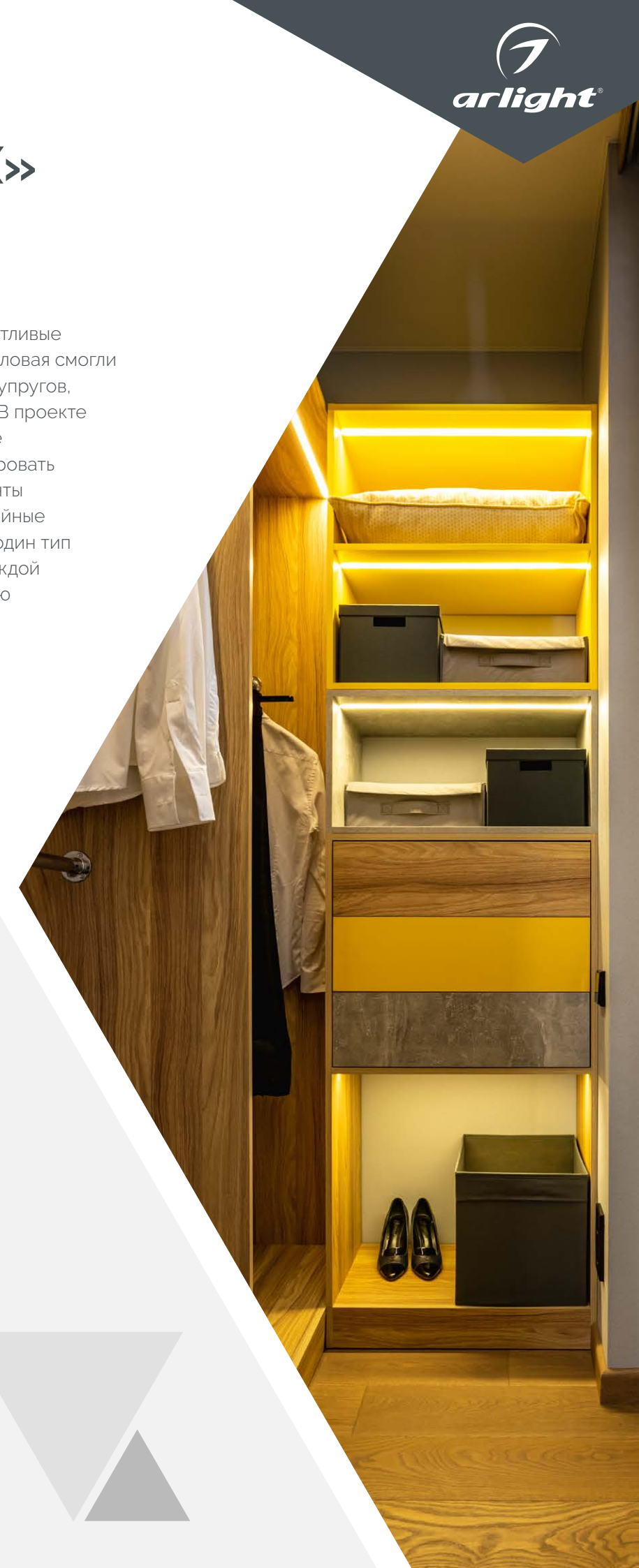
Реализация проекта: телепроект
 «Фазенда Лайф» и Lednikoff
 lednikoff.ru



Светодиодные ленты
 ▶ Белые с высоким CRI



Источники питания
 ▶ В тонком корпусе с PFC

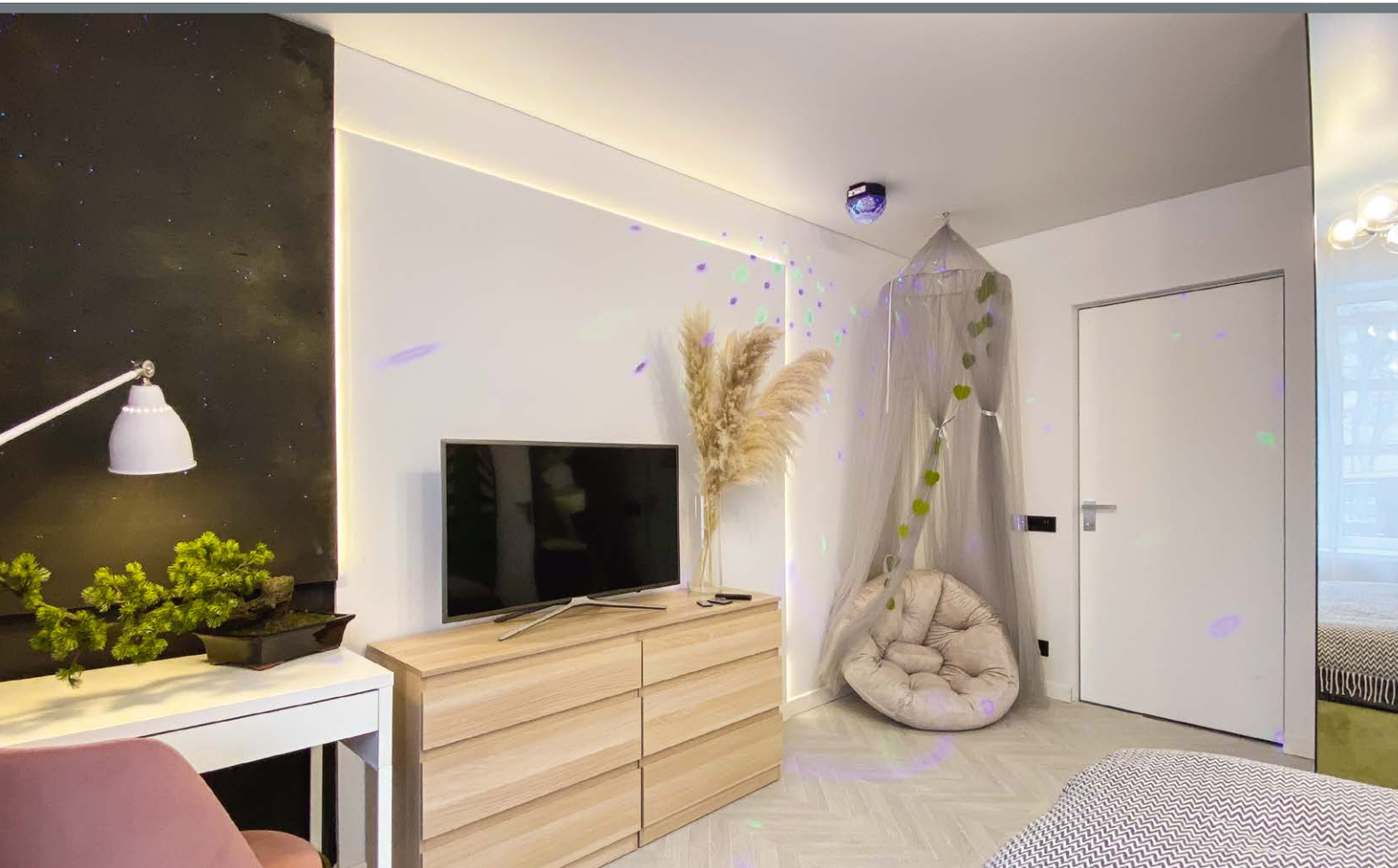


ЧАСТНЫЙ ИНТЕРЬЕР СПАЛЬНЯ

Москва

Дизайн-проект спальни реализован в рамках проекта «Битва дизайнеров». Визуально расширить границы помещения, мягко подчеркнуть светом натуральные фактуры и цвета интерьера — основные задачи, решенные в этом проекте. Дизайнер Надежда Радунцева использовала в интерьере нейтральные натуральные оттенки. Мягкая подсветка добавила стенам объема и визуально увеличила границы помещения. Лаконичный дизайн спальни подчеркнут дополнительными световыми акцентами.

Дизайнер проекта: Надежда Радунцева
Реализация проекта: телепроект «Битва дизайнеров» и Lednikoff
lednikoff.ru



Светодиодные ленты
► Белые с высоким CRI



Профили для лент
► Узкие анодированные



Источники питания
► В тонком корпусе с PFC



Управление светом
► Управление Excellent



ЧАСТНЫЙ ИНТЕРЬЕР ЖК «ГРИНАДА»

Москва

В интерьере преобладают натуральные природные цвета, много воздуха и легкости. Закарнизный свет в гипсокартонных модулях — классическое решение для создания основного освещения и «невесомого» света. Трековые поворотные светильники с высоким индексом цветопередачи используются для качественного освещения с быстрой сменой световых акцентов. Черные светильники строгих геометрических форм на подвесах выделяют рабочую зону и обеспечивают хороший уровень освещенности. Световые линии в стене словно становятся продолжением потолочной подсветки. В коридорной зоне встраиваемые потолочные даунлайты обеспечивают превосходное основное освещение.

Дизайнер проекта: Ануш Аракелян
 @anush.design
 Реализация проекта: Lednikoff
 lednikoff.ru



Светильники

- ▶ Однофазные трековые с высоким CRI
- ▶ Накладные для декоративной подсветки
- ▶ Тонкие встраиваемые панели



Светодиодные ленты

- ▶ Белые с высокой световой эффективностью
- ▶ Широкие для основного освещения



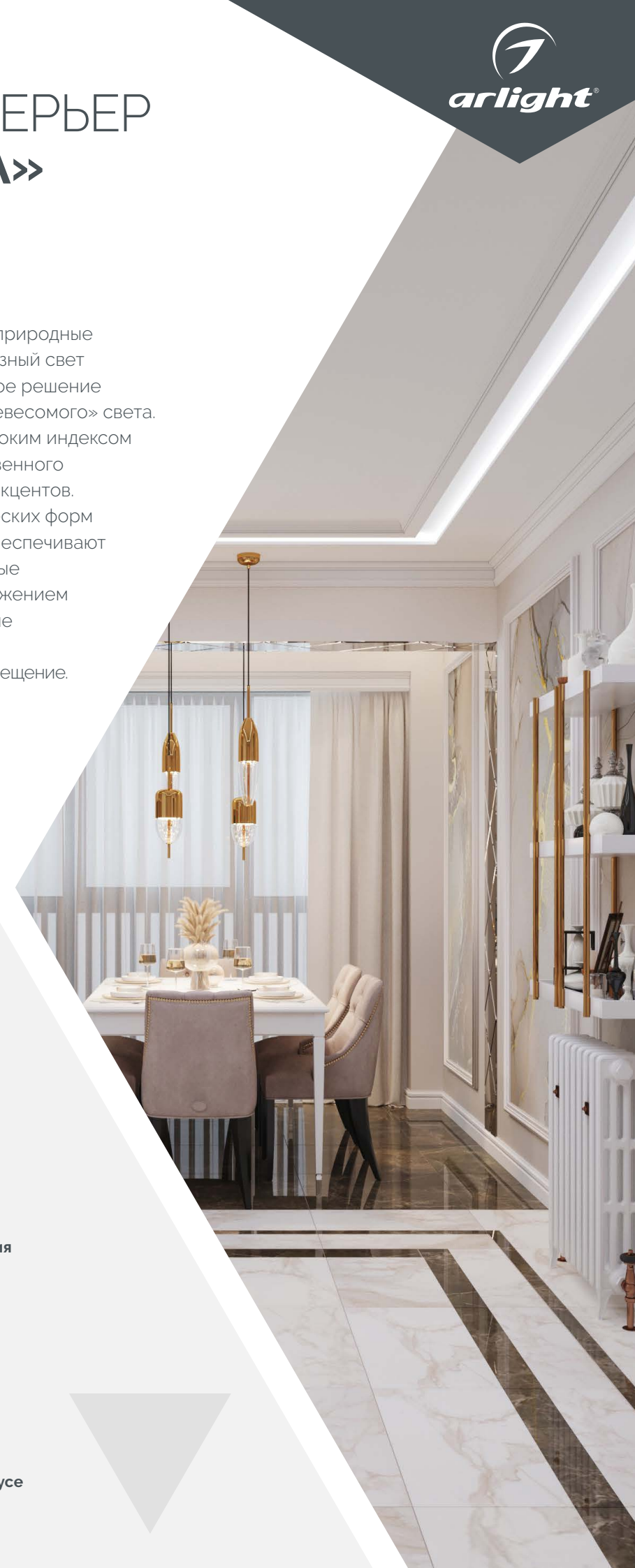
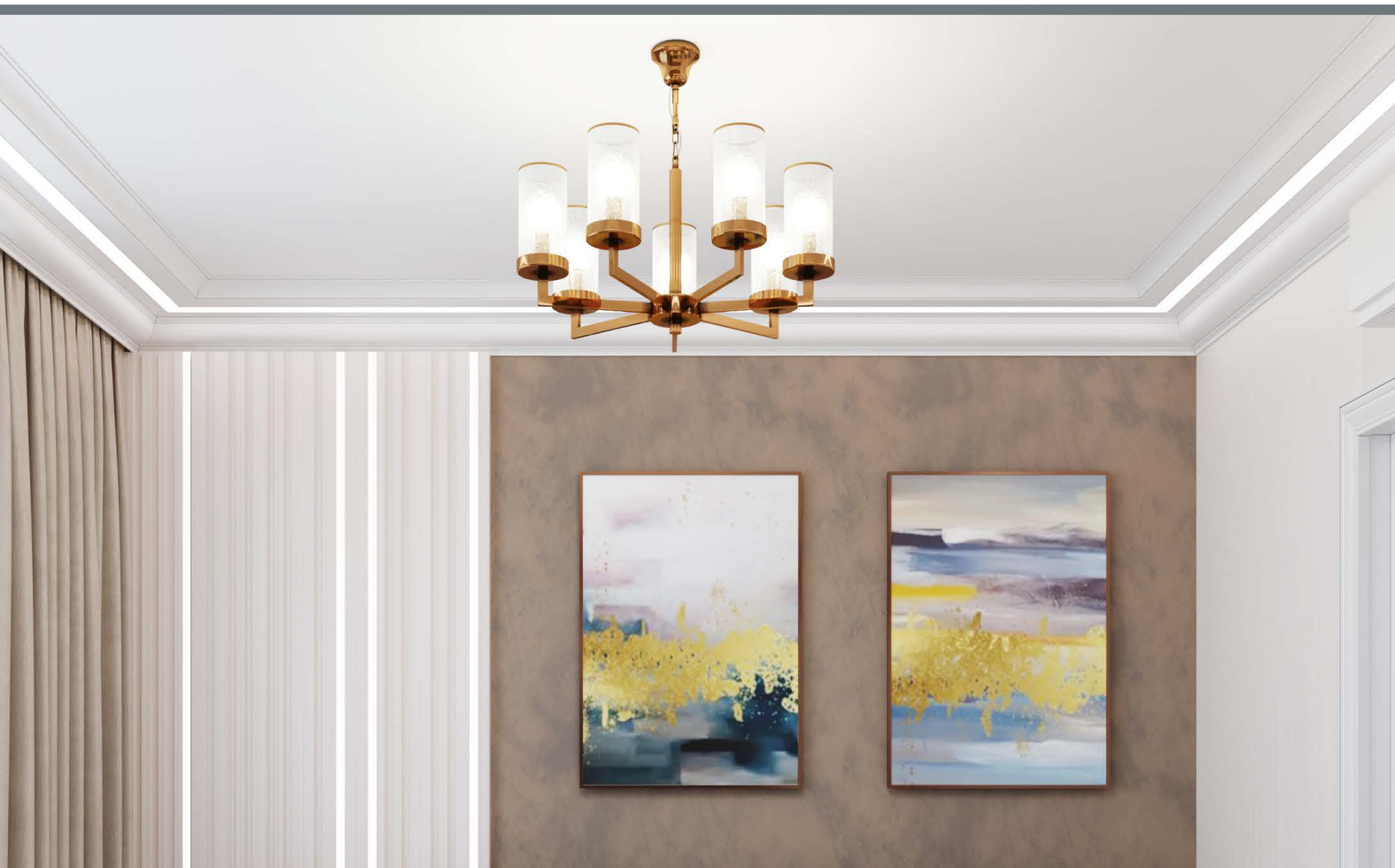
Профили для лент

- ▶ Гипсокартонные модули
- ▶ Накладные анодированные



Источники питания

- ▶ Герметичные в пластиковом корпусе



ЧАСТНЫЙ ИНТЕРЬЕР ГОСТИНАЯ

Москва

Самобытный и смелый дизайнерский проект с оригинальными декоративными элементами в виде матрешек. Главная задача — грамотно объединить основной и декоративный свет. Для основного освещения были выбраны светодиодные ленты белого дневного свечения, аккуратными тонкими линиями идущие вдоль потолка и обеспечивающие качественное освещение в гостиной. Декоративная подсветка матрешек реализована с помощью RGB-лент, цвет свечения которых можно поменять в любое время с помощью удобного сенсорного пульта. Проект реализован в рамках телепроекта «Битва дизайнеров».

Дизайнер проекта: Наталья Кирнас

Instagram: [kirasnatalia](#)

Реализация проекта: телепроект «Битва дизайнеров» и Lednikoff [lednikoff.ru](#)



Светодиодные ленты

- ▶ Белые на узкой плате
- ▶ RGB на узкой плате



Источники питания

- ▶ Герметичные в металлическом корпусе



Управление светом

- ▶ Пульты и контроллеры SMART



ЧАСТНЫЙ ИНТЕРЬЕР ЖК PRIME PARK

Москва

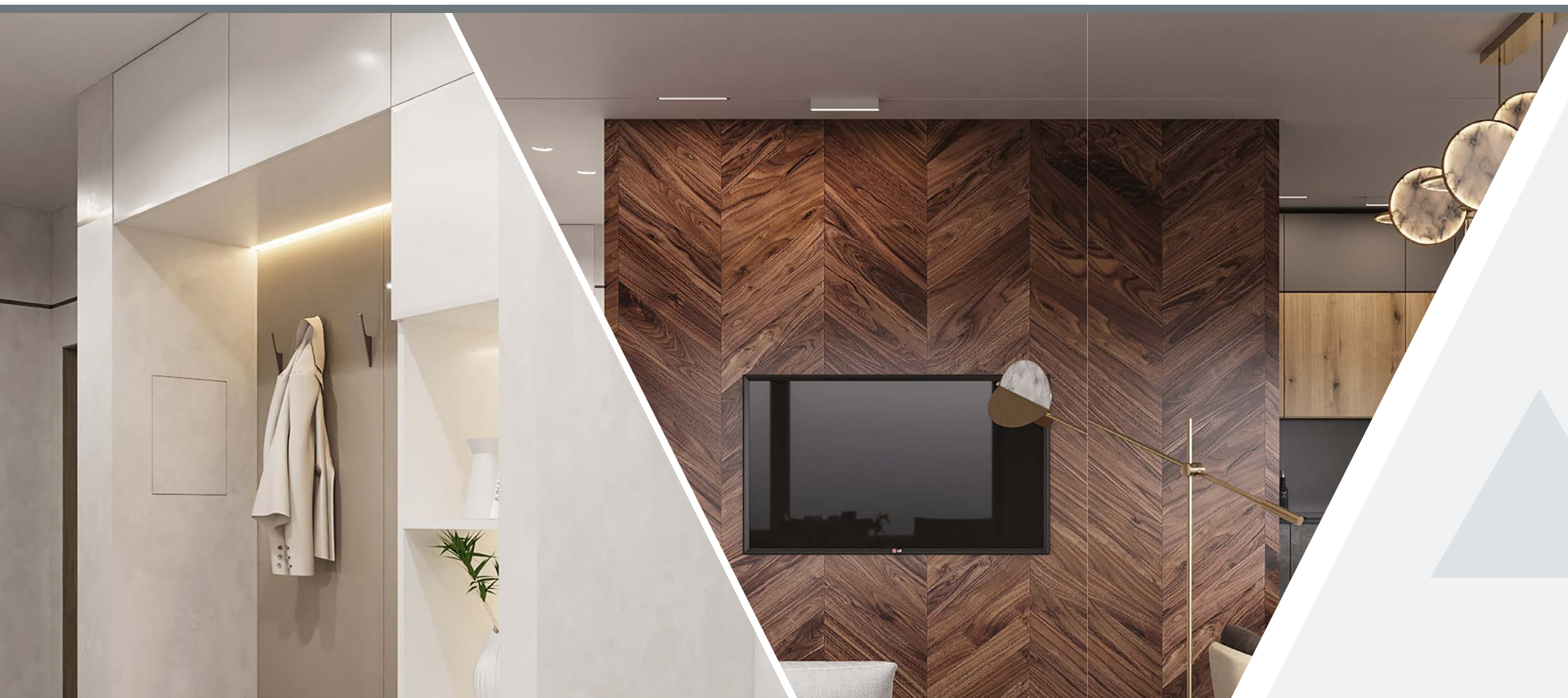
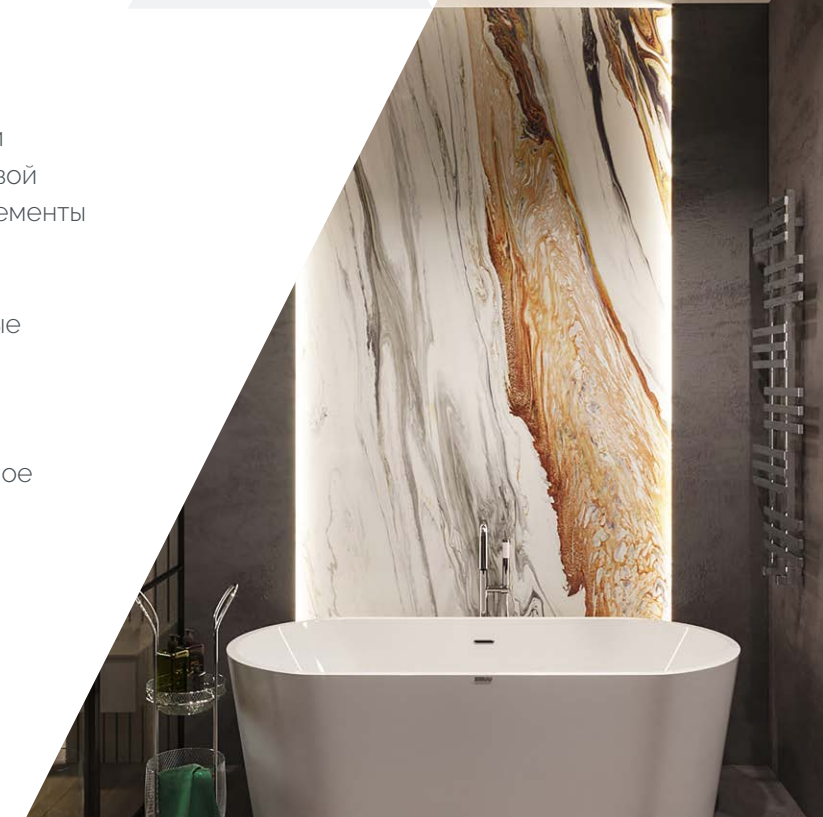
Легкий и просторный интерьер, но при этом функциональный и максимально адаптированный под все случаи жизни. На фоне спокойной цветовой гаммы особенно ярко смотрятся контрастные элементы декора. В интерьере сделан акцент на фактуре, гармонично подчеркнутой светом. Используются разные типы светового оборудования: встроенные даунлайты и линии света, лаконичные накладные светильники и трековые магнитные системы. Свет в каждой зоне квартиры наделен не только эстетической, но и практической функцией. Умелое сочетание разных световых сценариев делает проект завершенным и стильным.

Дизайнер проекта: Ирина Андрианова

[@andrianova_design](#)

Реализация проекта: Lednikoff

lednikoff.ru



Светильники

- ▶ Магнитная трековая система
- ▶ Светодиодные панели с торцевой засветкой
- ▶ Накладные с высоким CRI



Источники питания

- ▶ В пластиковом корпусе с PFC

ЧАСТНЫЙ ИНТЕРЬЕР ДВУХУРОВНЕВАЯ КВАРТИРА

Москва

Проект освещения двухуровневой квартиры в неоклассическом стиле. Главная задача — визуально расширить границы пространства, используя разные световые приемы. Подсветка ниш организована с помощью светодиодной ленты с высоким индексом цветопередачи (CRI>90). Благодаря подсветке удалось расширить и зонировать пространство, а также сделать потолок визуально более глубоким и фактурным. Линии света получились яркие, с равномерным свечением без видимых точек светодиодов. Дневной белый цвет свечения создает комфортную световую среду.

Реализация проекта:

«Арлайт Групп»
arlight.group



Светодиодные ленты
▶ Белые с высокой плотностью светодиодов



Источники питания
▶ В тонком металлическом корпусе



ЧАСТНЫЙ ИНТЕРЬЕР ДЕТСКАЯ

Москва

Подчеркнуть великолепный дизайн и реализовать безопасное для детских глаз освещение удалось с помощью светодиодных лент дневного белого свечения. В телепроекте «Битва дизайнеров» дизайнер Ксения Хмелевская придумала проект детской спальни в нежных розовых и пудровых тонах. В интерьере соединились разные декораторские приемы: розовая стена в объемных пончиках, стена, оформленная блестящими пайетками, и декоративные разноцветные шарики под потолком. Для создания приятного фонового освещения использовались светодиодные ленты с дневным цветом свечения.

Дизайнер проекта: Ксения Хмелевская

Instagram: [@hmelevskaya.design](#)

Реализация проекта: телепроект «Битва дизайнеров» и Lednikoff [lednikoff.ru](#)



Светодиодные ленты
► Белые универсальные



Профили для лент
► Угловые анодированные



Источники питания
► Герметичные

ЧАСТНЫЙ ИНТЕРЬЕР ЖК «НЕБО»

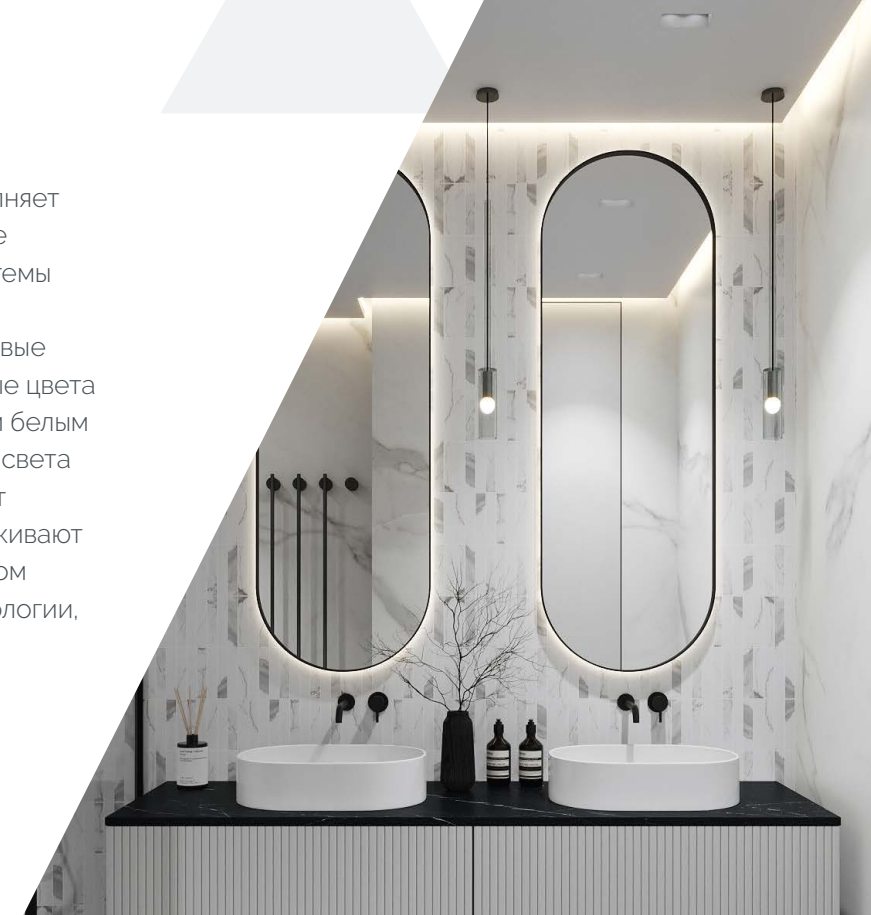
Москва

Каждый источник света в этом проекте выполняет свою функцию, создавая основное, акцентное или декоративное освещение. Трековые системы в детской и спальне позволяют перемещать светильники вдоль трека и расставлять световые акценты, меняя направление света. Спокойные цвета в интерьере идеально гармонируют с теплым белым цветом свечения лент и светильников. Линии света позволяют зонировать пространство, создают ощущение «приподнятого» потолка и подчеркивают фактуру материалов. Световые решения в этом проекте сочетают в себе современные технологии, комфорт и минимализм.

Дизайнер проекта: Артем Попов

Instagram: flat.design.interior

Реализация проекта: Lednikoff
lednikoff.ru



Светильники

- ▶ Магнитная трековая система
- ▶ Даунлайты с направленным углом излучения
- ▶ Даунлайты безрамочные под шпаклевку
- ▶ Светодиодные панели с торцевой засветкой



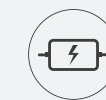
Светодиодные ленты

- ▶ Белые герметичные с высоким CRI



Профили для лент

- ▶ Узкие анодированные



Источники питания

- ▶ Герметичные в металлическом корпусе

ТЦ «РАДУГА»

Санкт-Петербург

Эффектная цветодинамическая подсветка с использованием гибкого неона, который может эксплуатироваться при любых погодных условиях в температурном диапазоне от -20 до $+40$ °С. Цвета свечения неона повторяют цвета радуги. Подсветка в этом проекте тематическая, создающая устойчивую ассоциацию с названием торгового центра «Радуга». Яркое разноцветное свечение выделяет торговый центр на фоне окружающего ландшафта и заряжает позитивным настроением посетителей.

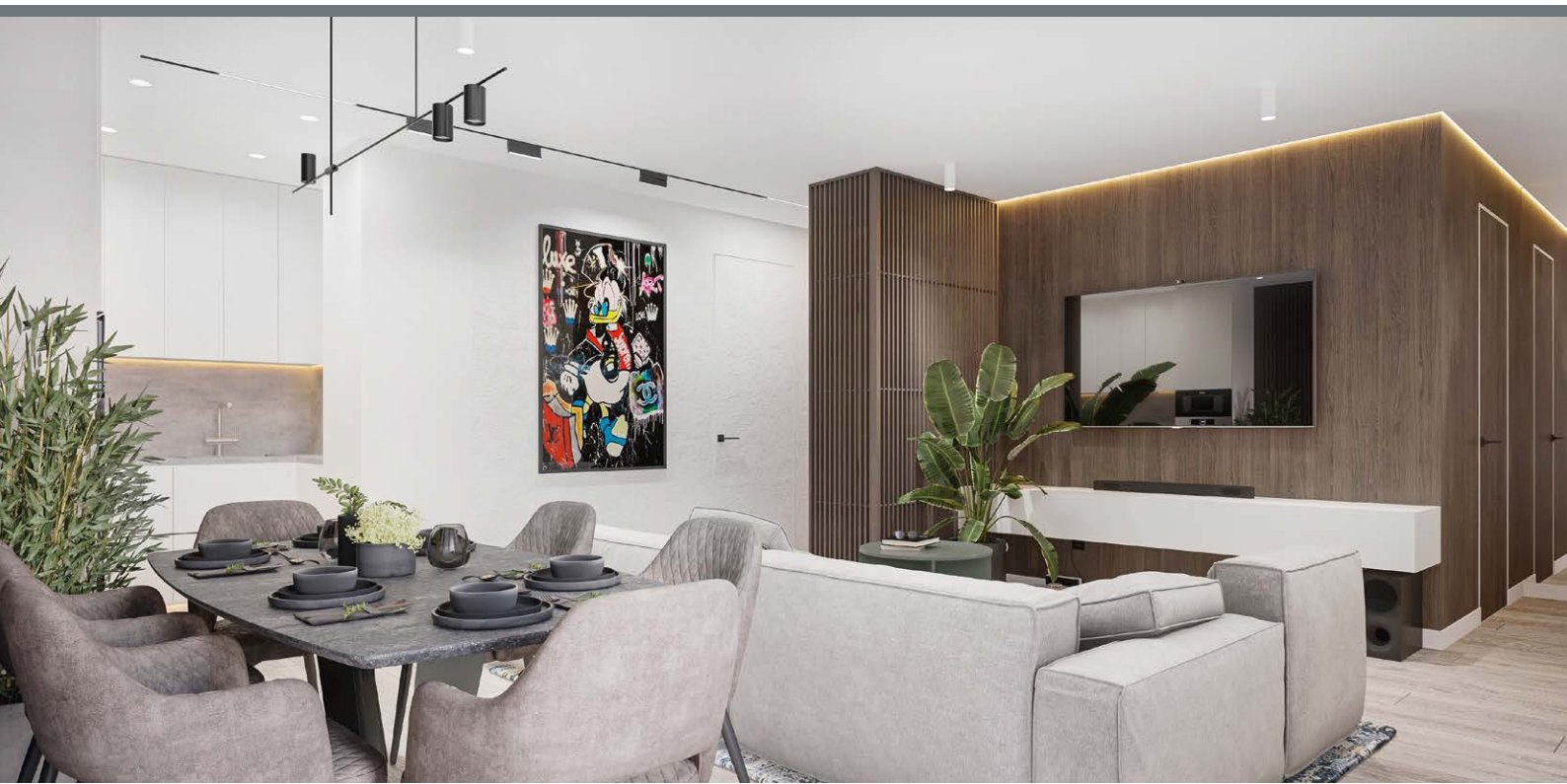
Реализация проекта: simpleLED
arlight78.ru



Гибкий неон

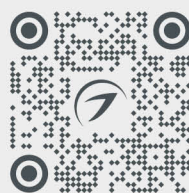


Источники питания



ПРОЕКТЫ ARLIGHT

2022



arlight.ru



[@arlight_rus](https://www.instagram.com/arlight_rus)